Contes et légendes

Joël Pommerat / Compagnie Louis Brouillard

Contes et légendes est une fiction documentaire d'anticipation sur la construction de soi à l'adolescence et le mythe de la créature artificielle.

Joël Pommerat poursuit son observation des valeurs et des identités contemporaines en consacrant sa pièce à l'adolescence. Sujet passionnant que l'artiste projette dans un futur à portée de mains où il met en scène un monde dans lequel humains et robots cohabiteraient.

À la manière d'un anthropologue du futur, Joël Pommerat observe une série de relations entre adolescents, adultes et androïdes. Comment l'adolescent va-t-il bien pouvoir se construire au contact de robots ? Quel est cet univers qui se bâtit sous ses yeux ? L'ultra-technologie est là. Elle soulage l'humain et le menace aussi.

Plus qu'un énième discours sur les dangers ou les progrès de l'intelligence artificielle, *Contes et légendes* montre, avec humour, les ambiguïtés de la cohabitation entre les adolescents en crise et les androïdes.

Théâtre
France

JEU 27 AVRIL 2023 **20H**
VEN 28 AVRIL 2023 **20H**

PBA / GRANDE SALLE
DURÉE : **1H50**

TARIF GROUPE **10€**

Les thématiques

- Les thématiques
- Théâtre contemporain
- Documentaire d'anticipation
- Adolescence
- Rapports familiaux
- Nouvelles technologies / intelligence artificielle
- Question du genre

© Elizabeth Carecchio

DÈS LA 3ÈME SECONDAIRE

- POUR EN PARLER EN CLASSE -

Les supports

- Teaser
- Émission radio *Le Masque et la Plume* (France inter)
- Rencontre avec Joël Pommerat
- Débriefing de Ronan au théâtre
- La Minute pédagogique

Les Extras

- Atelier d'écriture
- Activité sur mesure
- Ma première fois au théâtre
- Parenthèse théâtrale : *Adolescence et image numérique de soi* **Jeudi 27 avril à 19h**

Réservation et informations :
Marion Charles
071 585 286 | m.charles@pba.be