

Il y a plus de 550 ans, le Carnaval de Venise était considéré comme un moment de théâtre. On y organisait des événements en plein air afin que tout le monde puisse y assister. Dès le XVI^{ème} siècle, la Commedia dell'Arte* (et son personnage d'Arlequin) est devenu un incontournable du carnaval.

* Genre théâtral populaire surtout basé sur l'improvisation, né en Italie au XVI^{ème} siècle.

Arlequin est très reconnaissable. Il porte un costume multicolore, généralement formé de losanges – auparavant, c'étaient des morceaux de tissu cousus ensemble – et un masque sur les yeux (un loup). Il possède souvent un chapeau noir.

1

COMMENCE
PAR COLORIER
TON ARLEQUIN



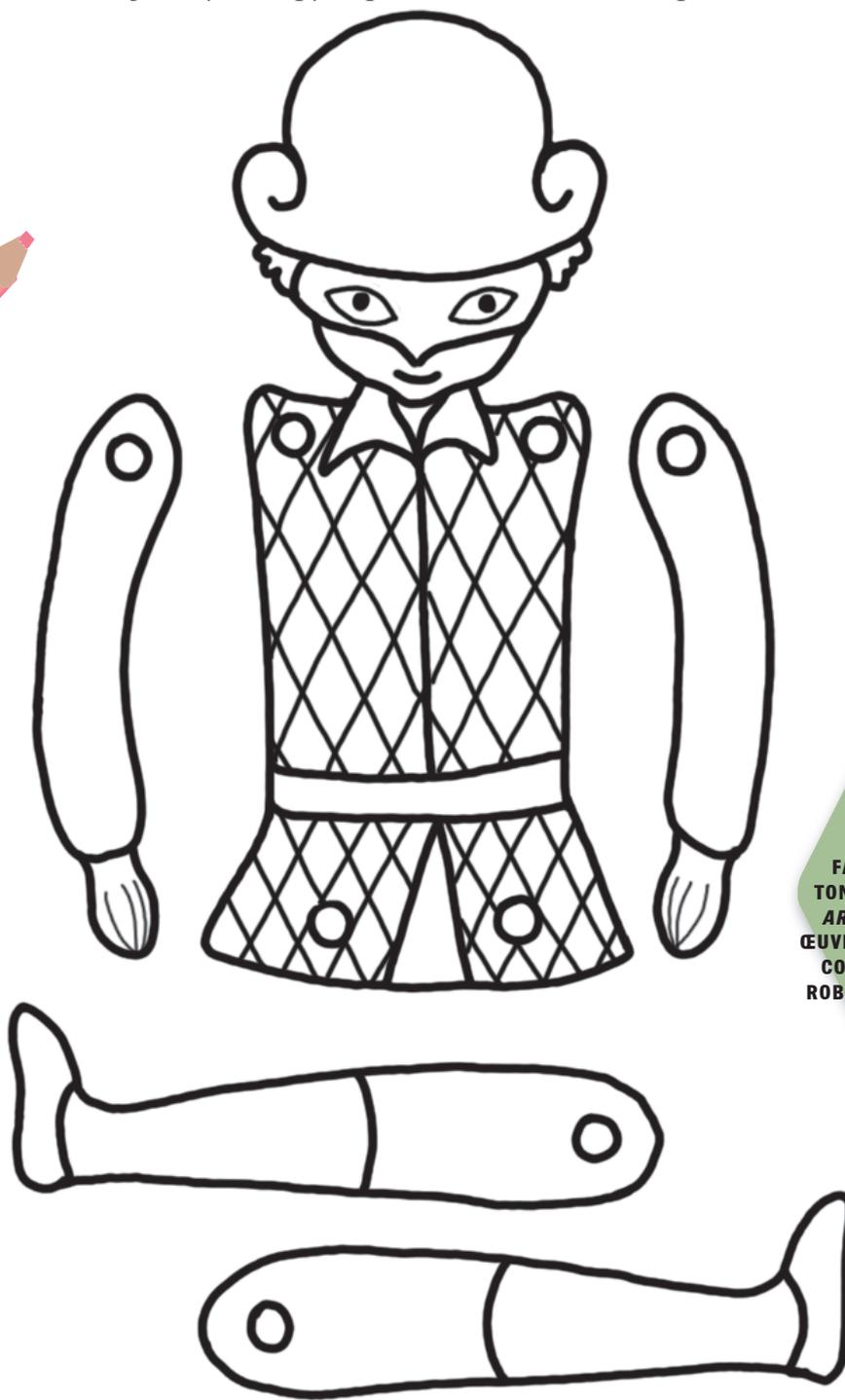
2

DÉCOUPE
CHAQUE PARTIE
DU CORPS
(PLASTIFIE-LES
POUR PLUS DE
SOLIDITÉ)



3

RELIE CHAQUE
PARTIE DU
CORPS À L'AIDE
D'ATTACHES
PARISIENNES
(DU FIL DE FER OU
UN LIEN DE SACS DE
CONGÉLATION FERA
AUSSI L'AFFAIRE)



FAIS DANSER
TON PANTIN SUR
ARLEQUIN, UNE
ŒUVRE POUR PIANO
COMPOSÉE PAR
ROBERT SCHUMANN